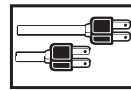




Entrada de montaje V4A anticorrosiva



II 2 G EEx dem IIC T6
Zona 1 + 2

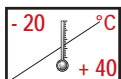
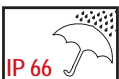


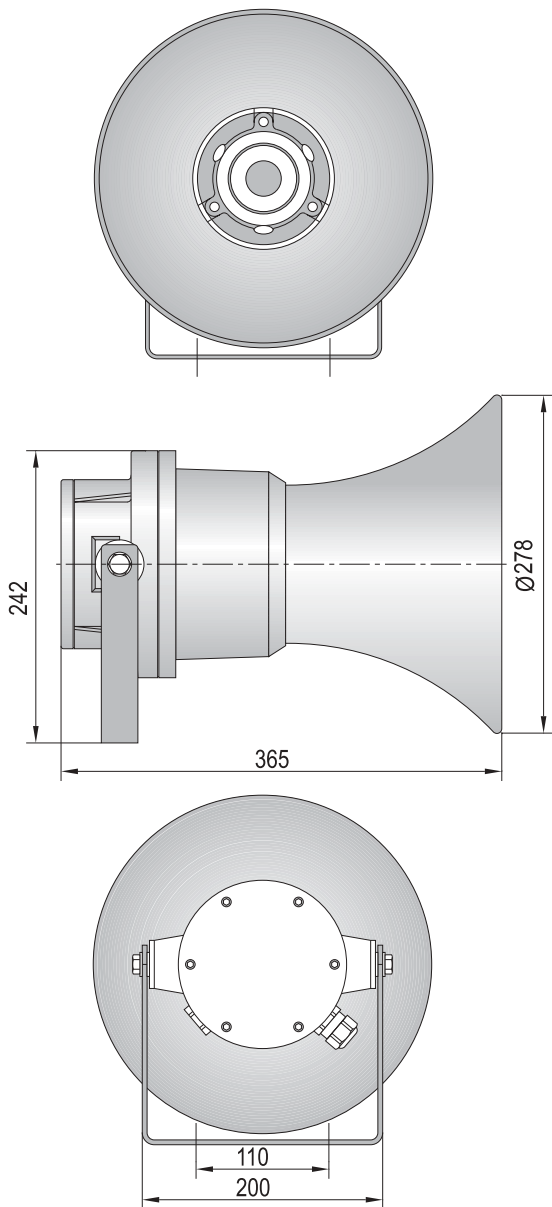
Características técnicas

Características

- ▶ Potente Generador electrónico de sonidos para uso en áreas con peligro de explosión en Zona 1 y 2
- ▶ 31 tipos de sonido, grupos de tono (4 tonos por grupo)
- ▶ 1 grupo de tonos programable
- ▶ 8 niveles de volumen
- ▶ Sincronización de tonos
- ▶ Sistema modular con carcasa sintética fabricada en fibra de vidrio reforzada con poliéster
- ▶ Cámara antideflagrante r „d“ – cámara de conexión seguridad intrínseca „e“ – Encapsulado „m“
- ▶ Bajo peso diseño robusto y anticorrosión
- ▶ Clase de aislamiento II no requiere potencial común

Tipo	dHE
Base, Color	Fibra de vidrio reforzada con poliéster, gris oscuro, altavoz en negro
Conexion	≤ 2,5 mm ² cable rígido o flexible
Entrada de cable	1 x M20 x 1,5 y entradas ciegas M20 x 1,5
Tipo de montaje	Como se requiera gracias a la escuadra de montaje cono acústico hacia el frente o abajo
Numero de indicadores acústicos en paralelo	≤ 32
Tonos de la señal	31
Índice de protección	No requiere potencial común
Peso	5,9 kg
Certificados	PTB 01 ATEX 1232





OPCIONES DE FUNCIONAMIENTO

Un generador con tono pre-Seleccionado

	S1 = 7 S2 = 0 X1 = LS		max. volumen grupo 0 seleccionado
	3-4	4-5	etapa seleccionada
	roto	roto	Etapa 0 (Mute)
	<input type="checkbox"/>	roto	Etapa 1 (Tono 0)
	roto	<input type="checkbox"/>	Etapa 2 (Tono 1E)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Etapa 3 (Tono 9)	

Varios Generadores con tono pre-seleccionado

	S1 = 7 S2 = 0 X1 = LS		Max. volumen grupo 0 seleccionado
	k1	k2	etapa seleccionada
	roto	roto	Etapa 0 (Mute)
	hecho	roto	Etapa 1 (Tono 0)
	roto	hecho	Etapa 2 (Tono 1E)
hecho	hecho	Etapa 3 (Tono 9)	

Generador con tono seleccionado/seleccionable

S1 = 7 / S2 = 0 / X1 = LS		Max. volumen / Grupo 0 seleccionado
3-4	4-5	etapa seleccionada
Roto	roto	Etapa 0 (Mute)
<input type="checkbox"/>	roto	Etapa 1 (Tono 0)
roto	<input type="checkbox"/>	Etapa 2 (Tono 1E)
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Etapa 3 (Tono 9)



Referencia de pedido

Tipo	Referencia	Descripción	Rango de voltaje	Corriente nominal máxima
dHE1	370 000 000	Generador electrónico de Sonidos Ex-proof	85 - 265 V AC, 50-60 Hz	100 mA (230 VAC)
				160 mA (120 V AC)
				165 mA (115 V AC)
dHE2	370 000 001	Generador elec.de Sonidos Ex-proof	21,6-75 V DC	520 mA (24 V DC)

Generador con tono seleccionado/seleccionable

S1 = 7 / S2 = 0 / X1 = LS		Max. volumen/ Grupo 0 seleccionado
k1	k2	etapa seleccionada
Roto	Roto	Etapa 0 (Mute)
Hecho	Roto	Etapa 1 (Tono 0)
Roto	Hecho	Etapa 2 (Tono 1E)
Hecho	Hecho	Etapa 3 (Tono 9)



Grupos de señal acústica									
	Etapa 0			Etapa 1		Etapa 2		Etapa 3	
	3	4	5	3-----4	5	3	4-----5	3-----4-----5	
Grupo 0	Mute			Tono 0		Tono 1E		Tono 9	
Grupo 1	Mute			Tono 1		Tono B		Tono 13	
Grupo 2	Mute			Tono 2		Tono 1		Tono 13	
Grupo 3	Mute			Tono 3		Tono 4		Tono 13	
Grupo 4	Mute			Tono 4		Tono 5		Tono 13	
Grupo 5	Mute			Tono 5		Tono 8		Tono 13	
Grupo 6	Mute			Tono 6		Tono 1		Tono 13	
Grupo 7	Mute			Tono 7		Tono 12		Tono 1	
Grupo 8	Mute			Tono 8		Tono		Tono 13	
Grupo 9	Mute			Tono 9		Tono 1E		Tono 0	
Grupo A	Mute			Tono A		Tono 3		Tono 13	
Grupo B	Mute			Tono B		Tono 1		Tono 1A	
Grupo C	Mute			Tono C		Tono 1		Tono 13	
Grupo D	Mute			Tono D		Tono E		Tono 13	
Grupo E	Mute			Tono E		Tono 1		Tono 13	
Grupo F	Mute ^{2)B1=9}			Tono F ^{2)S1=9}		Tono 1 ^{2)B1=A}		Tono 13 ^{2)S1=B}	
Grupo 10	Mute			Tono 10		Tono 12		Tono 13	
Grupo 11	Mute			Tono 11		Tono 3		Tono 13	
Grupo 12	Mute			Tono 12		Tono 1		Tono 13	
Grupo 13	Mute			Tono 13		Tono 2		Tono 1A	
Grupo 14	Mute			Tono 14		Tono 1		Tono 13	
Grupo 15	Mute			Tono 15		Tono 1		Tono 13	
Grupo 16	Mute			Tono 16		Tono 4		Tono 13	
Grupo 17	Mute			Tono 17		Tono 1C		Tono 13	
Grupo 18	Mute			Tono 18		Tono 1C		Tono 13	
Grupo 19	Mute			Tono 19		Tono 1		Tono 0	
Grupo 1A	Mute			Tono 1A		Tono 19		Tono 13	
Grupo 1B	Mute			Tono 1B		Tono 1		Tono 13	
Grupo 1C	Mute			Tono 1C		Tono 5		Tono 13	
Grupo 1D	Mute			Tono 1D		Tono 1F		Tono 13	
Grupo 1E	Mute			Tono 1E		Tono 9		Tono 0	
Grupo 1F	Mute			Tono 1F		Tono 19		Tono 0	

Tipos de tonos					
	Parámetro	Tipo	Standard	Sy nc	dia-grama
Tono 0	1.000 Hz	Continu	Pfeer Toxic Gas		—
Tono 1	800/1.000 Hz @ 0,25 s	Alternating			⎓
Tono 2	500/1.200 Hz @ 0,3 Hz 0,5 s	Slow Whoop		✓	⎓
Tono 3	800/1.000 Hz @ 1 Hz	Sweeping		✓	⎓
Tono 4	2.400/2.900 @ 7 Hz	Sweeping			⎓
Tono 5	2.400/2.900 @ 1 Hz	Sweeping		✓	⎓
Tono 6	500/1.200 Hz @ 0,3 Hz	Sweeping		✓	⎓
Tono 7	1.200/500 Hz @ 1 Hz	Sweeping	DIN/PFEER P.T.A.P.	✓	⎓
Tono 8	2.400/2.900 @ 2 Hz	Alternating		✓	⎓
Tono 9	1.000 Hz @ 1 Hz	Intermittent		✓	---
Tono A	800/1.000 Hz @ 0,875 Hz	Alternating		✓	⎓
Tono B	544(100 ms)/440 Hz(400 ms)	Alternating	NF S-32-001	✓	⎓
Tono C	1.400 Hz (1s)/1.600 Hz (0,5 s)	Sweeping	NFC48-265	✓	⎓
Tono D	660 Hz @ 3,33 Hz	Intermittent			-----
Tono E	660 Hz(1,8 s), 1,8 s off	Intermittent		✓	---
Tono F	660 Hz	Continu			—
Tono 10	2.400 Hz @ 1 Hz	Intermittent		✓	---
Tono 11	800 Hz(0,25 s), 1 s off	Intermittent		✓	---
Tono 12	800 Hz	Continu			—
Tono 13	2400 Hz	Continu			—
Tono 14	554/440 Hz @ 1 Hz	Alternating		✓	⎓
Tono 15	544 Hz @ 0,875 Hz	Intermittent		✓	---
Tono 16	800 Hz @ 2 Hz	Intermittent		✓	-----
Tono 17	800/1.000 Hz @ 50 Hz	Sweeping			⎓
Tono 18	2.400/2.900 @ 50 Hz	Sweeping			⎓
Tono 19	Mute	Continu			—
Tono 1A	554 Hz	Continu			—
Tono 1B	440 Hz	Continu			—
Tono 1C	800/1.000 Hz @ 7 Hz	Sweeping			⎓
Tono 1D	420 Hz 1,6 Hz	Intermittent	Australian Alert	✓	-----
Tono 1E	1.200/500 Hz @ 1 Hz	Sweeping	DIN/PFEER P.T.A.P.	✓	⎓
Tono 1F	500/1.200 Hz @ 3,75 s 0,25 s	Slow Whoop	Australian Evac.	✓	⎓