

TIPOS DE INDICACIÓN ACÚSTICA

Bocinas electromecánicas y campanas

Trabaja por el movimiento de un cilindro (por electromagnetismo) que golpea una membrana de metal con una frecuencia de 100-150Hz. El resultado es un típico sonido rápidamente reconocible como tono bocina. En una campana, el cilindro golpea la cúpula de la campana, produciendo el típico tono de campana.



Sirenas electromecánicas

Las sirenas electromecánicas producen un tono inconfundible de sirena. Debido a su alto consumo no pueden usarse para el funcionamiento continuo. El sonido es generado de manera constante (simétrico) lo cual en algunas aplicaciones es una ventaja respecto a los equipos con altavoz.



Zumbadores

Los cristales piezoeléctricos, poseen la propiedad de cambiar su forma cuando cambia el voltaje. Montados en una placa son usados para producir vibración, que al transmitirse a la placa produce sonido. Construido según los principios de resonancia, se puede conseguir con un solo cristal volúmenes muy altos (aprox. 107Db zumbador de la columna de Señalización modul SIGNAL70).

Con bajos consumos se pueden conseguir frecuencias desde 2000 a 4000 Hz.



Generadores electrónicos de sonido

La señal acústica se produce mediante un microprocesador, electrónicamente se amplifica y emitida por un altavoz. Los generadores electrónicos de sonidos pueden generar diferentes tonos y frecuencias. La calidad del sonido patrón (dependiendo de la calidad del altavoz) la disponibilidad de diferentes tonos fácilmente distinguibles, así como soluciones especiales personalizables. Tanto con altavoces encapsulados como altavoces convencionales pueden ser usados para dispositivos de pequeño tamaño. Para dispositivos de mayor potencia se utilizan altavoces en cámara.

